

地域映像教材の制作

仙台市小学校教育研究会
視聴覚教育研究部会
教材制作委員会

1 教材制作委員会について

教材制作委員会は仙台市内の小学校教員で構成され、仙台市教育委員会の委託を受けて地域映像教材の制作を行っています。教科・単元や活用場面など具体的な活用イメージをもって撮影したり、児童が分かりやすい言葉を選んで編集したりするなど、教員だからこそできる映像教材にこだわりをもって制作しています。その歴史は長く、これまで多くの映像教材が生み出され、市内の学校で活用されてきました。

勤務校の仕事の合間での活動になるため、苦勞も多いですが、他校の先生方と力を出し合いながら映像を仕上げられたときや、その教材が現場で活用されたときには、他では得がたい大きな喜びを感じることが出来ます。また、仙台市自作視聴覚教材審査会や全国自作視聴覚教材コンクールにおいて、高い評価をいただいていることも励みになっています。

2 受賞作品について

仙台の虫「スズムシ」～スズムシを守る～

【作品の概要】

仙台市の花・木・鳥・虫は、昭和46年に市民投票により「ハギ・ケヤキ・カッコウ・スズムシ」に決まりました。しかし、市の虫の存在を知っている人は決して多くはなく、スズムシが自生する環境も失われつつあります。そのような現状に鑑み、スズムシをテーマとした映像教材の制作に取り組みました。

本作品は、小学校3、4年生の総合的な学習の時間で使用する教材として制作しました。前半では、スズムシが市の虫になった歴史的な背景やその生態、飼い方などを紹介し、児童がスズムシ自体に興味を持ち、育ててみたいという気持ちが高まるようにしました。後半では、「すずむしの里づくり実行委員会」の方々の活動とその願いを紹介しました。スズムシの歴史的・文化的な価値を広く周知し、これからも守っていきたいという会の方々の願いから、仙台市で古くから愛されてきたスズムシを大切にしようとする心情を醸成しようと考えました。

また、視聴後の学習で、自分たちが暮らす身近な地域の歴史や文化、自然環境などにも目を向け、地域の中で自分たちができることを考えるきっかけとなることも意図しています。学校の実態に応じて、本教材をカリキュラムの中で適切に位置づけ、活用してくださることを願っています。



3 最近の制作作品

制作年度	作品名	受賞
2022年度	仙台の虫「スズムシ」 ～スズムシを守る～	・全国自作視聴覚教材コンクール 最優秀賞 ・仙台市自作視聴覚教材審査会 最優秀賞
2019年度	和楽器 こと（箏） －日本の調べ－	・全国自作視聴覚教材コンクール 優秀賞 ・仙台市自作視聴覚教材審査会 最優秀賞
2019年度	水のゆくえ －浄化センターのはたらき－	・全国自作視聴覚教材コンクール 優秀賞 ・仙台市自作視聴覚教材審査会 優秀賞
2018年度	仙台白菜	・全国自作視聴覚教材コンクール 入選 ・仙台市自作視聴覚教材審査会 優秀賞
2018年度	仙台空襲 －平和を願って－	・仙台市自作視聴覚教材審査会 優秀賞
2017年度	柳生和紙	・全国自作視聴覚教材コンクール 優秀賞 ・仙台市自作視聴覚教材審査会 最優秀賞
2017年度	あの日のことを伝えたい ～東日本大震災から7年 仙台市立荒浜小学校～	・仙台市自作視聴覚教材審査会 優秀賞
2016年度	仙台・作並こけし －伝統を守る思い－	・全国自作視聴覚教材コンクール 最優秀賞 ・仙台市自作視聴覚教材審査会 優秀賞
2016年度	郷土を開く －福岡大堰くぐり穴水路－	・全国自作視聴覚教材コンクール 入選 ・仙台市自作視聴覚教材審査会 最優秀賞
2015年度	福岡鹿踊剣舞 －福岡小学校の伝承活動－	・仙台市自作視聴覚教材審査会 最優秀賞
2015年度	仙台箏笛	・全国自作視聴覚教材コンクール 優秀賞 ・仙台市自作視聴覚教材審査会 優秀賞

4 制作した作品の視聴方法

以下のサイトで、これまでに制作した映像教材を視聴できます。他団体が制作した映像も視聴できますので、学校教育、社会教育の場などで広く活用していただきたいと思います。

せんだい教材映像アーカイブ（せんだいメディアテークホームページ）
<https://www.smt.jp/library/teaching/archives/>

※2022年度の作品は、今後、掲載される予定です。

