

研修番号 0210 (授業づくり研修1)

小中学校音楽科研修

ねらい 学校組織の一員としての自覚を持ち、児童生徒理解に努め、音楽科の授業づくりに必要な力量を身に付けます。

対象・定員【希望】教諭・常勤講師(小・中・特) 第1・3回 20名, 第2回 50名

回	実施日時	場 所	内 容	OJTに生きる力量
1	6月25日(金) 15:00～16:45	教育センター 音楽室	(演習) 授業づくりの実際(歌唱指導, 指揮法編)学会, 発表会等の指導ポイントを含む 講師: 教育センター指導主事	授業構想 授業実践・評価・改善
2	8月3日(火) 14:00～16:45	教育センター 音楽室	(演習) 音楽づくり・創作指導の導入, 歌唱指導の導入 講師: 仙台市立小中学校教諭	授業構想 授業実践・評価・改善
3	9月3日(金) 15:00～16:45	教育センター 音楽室	(演習) 指揮法の習得 楽曲に合わせた指揮法や指導法の実技 講師: 教育センター指導主事	授業構想 授業実践・評価・改善

留意点 ・ 基本的な内容の研修です。

連絡先 教育センター (251-7441)

研修番号 0254 (授業づくり研修2)

音楽科研修

ねらい 日本の伝統的な音楽のよさを味わうことのできる授業づくりについて学びます。

対象・定員【希望】教諭・常勤講師(小・中・高・特) 第1・2回 20名

回	実施日時	場 所	内 容	OJTに生きる力量
1	7月8日(木) 14:00～16:45	教育センター 音楽室	(演習) ・日本歌曲に親しむ(共通教材を中心に) 講師: 宮城教育大学 教授 原田 博之	授業構想 授業実践・評価・改善
2	8月6日(金) 14:00～16:45	教育センター 音楽室	(演習) ・和楽器の指導に生かす口唱歌 講師: 宮城教育大学 教授 小塩 里実	授業構想 授業実践・評価・改善
3	9月16日(木) 14:30～16:45	教育センター 第10・11研修室	(演習) ・学習評価の実際 講師: 文部科学省 教科調査官 河合 紳和	授業構想 授業実践・評価・改善

留意点 ・ 第3回の研修は、仙台市中学校教育研究会音楽研究会との共催で実施します。各中学校の音楽部会の先生方は、必ずオンラインで申込みください。

連絡先 教育センター (251-7441)